

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«ВЕСЕЛЫЙ АНГЛИЙСКИЙ»  
2-4 класс

## Пояснительная записка

Основанием для выделения требований к уровню подготовки обучающихся выступает основная образовательная программа МБОУ «Школа № 3» г. Аргуна им.М.М.Вайханова

По окончании реализации программы происходит формирование у учащихся интереса к изучению английского языка, развиваются способности ребенка, формируются универсальные учебные действия, такие как целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция.

С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

### **Цели программы:**

- создание условий для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных навыков через игровую и проектную деятельность посредством английского языка;
- развитие речевых, интеллектуальных и познавательных умений младших школьников, а также их общеучебных умений; развитие мотивации к дальнейшему овладению английским языком;
- воспитание и разностороннее развитие учащихся средствами английского языка.

### **РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ВЕСЕЛЫЙ АНГЛИЙСКИЙ» 2-4 класс**

Достижение целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся является главным результатом освоения основной образовательной программы начального общего образования по английскому языку.

Выпускник начальной школы приобретёт следующие **личностные характеристики**:

- любовь к своему народу, своему краю и своей Родине;
- уважение и осознание ценностей семьи и общества;
- любознательность, активное и заинтересованное познание мира;
- владение основами умения учиться, способность к организации собственной деятельности;
- готовность самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьёй и обществом;

- доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать своё мнение;
- следование правилам здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

В процессе воспитания у выпускника начальной школы будут достигнуты определённые **личностные результаты** освоения курса внеурочной деятельности «Занимательный английский»:

- будут сформированы основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; ценности многонационального российского общества; гуманистические и демократические ценностные ориентации;
- будет сформирован целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- будет сформировано уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- будут сформированы начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- будут развиты мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения;
- будут развиты самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- будут сформированы эстетические потребности, ценности и чувства;
- будут развиты этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- будут развиты навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- будут сформированы установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

В процессе освоения курса будут достигнуты определённые **метапредметные** результаты.

Выпускники начальной школы:

- овладеют способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- сформируют умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- сформируют умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоят начальные формы познавательной и личностной рефлексии;
- будут активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- будут использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладеют навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; будут осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;
- будут готовы слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- смогут определять общие цели и пути их достижения; смогут договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- будут готовы конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества;
- овладеют базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

В процессе освоения курса «Веселый английский» будут достигнуты определённые **предметные результаты**. Учащиеся научатся:

- строить основные типы предложений в их интонационном соответствии с целью высказывания;
- кратко описывать и характеризовать известных персонажей детских литературных произведений (в том числе стран изучаемого языка);

- воспроизводить наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);
- называть предметы, действия и явления, связанные со сферами и ситуациями общения, характерные для детей данного возраста;
- кратко передавать содержание произведений детского фольклора и детской литературы (доступных по содержанию и форме).

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;
- применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;
- составлять элементарное монологическое высказывание по образцу, аналогии;
- читать и выполнять различные задания к текстам;
- уметь общаться на английском языке с помощью известных клише;
- понимать на слух короткие тексты;

**Учащиеся научатся использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, будут:**

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;
- понимать смысл адаптированного текста (в основном фольклорного характера ) и уметь прогнозировать развитие его сюжета;
- выделять субъект и предикат текста; уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в элементарном этикетном диалоге;
- инсценировать изученные сказки;
- сочинять оригинальный текст на основе плана;
- соотносить поступки героев сказок с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Выпускники начальной школы:

- приобретут начальные навыки общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоят правила речевого и неречевого поведения;
- освоят начальные лингвистические представления, необходимые для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширяя таким образом лингвистический кругозор;
- сформируют дружелюбное отношение и толерантность к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

В процессе овладения английским языком у учащихся будут развиты коммуникативные умения по видам речевой деятельности.

В **говорении** выпускник научится:

- вести и поддерживать элементарный диалог: этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение;
- кратко описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж;
- рассказывать о себе, своей семье, друге, школе, родном крае, стране и т. п. (в пределах тематики начальной школы);
- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора: рифмовки, стихотворения, песни;
- кратко передавать содержание прочитанного/услышанного текста;
- выражать отношение к прочитанному/услышанному.

В **аудировании** выпускник научится:

- понимать на слух речь учителя по ведению урока; связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова; высказывания одноклассников;
- понимать основную информацию услышанного (небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале, как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи);
- извлекать конкретную информацию из услышанного;
- вербально или невербально реагировать на услышанное;
- понимать на слух разные типы текста (краткие диалоги, описания, рифмовки, песни);
- использовать контекстуальную или языковую догадку;

- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

В **чтении** выпускник овладеет техникой чтения, т. е. научится читать:

- с помощью (изученных) правил чтения и с правильным словесным ударением;
- с правильным логическим и фразовым ударением простые нераспространённые предложения;
- основные коммуникативные типы предложений (повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные);
- небольшие тексты с разными стратегиями, обеспечивающими понимание основной идеи текста, полное понимание текста и понимание необходимой информации;
- читать и понимать содержание текста на уровне значения и отвечать на вопросы по содержанию текста;
- определять значения незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы) и по известным составляющим элементам сложных слов, аналогии с родным языком, конверсии, контексту, иллюстративной наглядности;
- пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знаний алфавита и транскрипции;
- читать и понимать тексты, написанные разными типами шрифтов;
- читать с соответствующим ритмико-интонационным оформлением простые распространённые предложения с однородными членами;
- понимать внутреннюю организацию текста;
- читать и понимать содержание текста на уровне смысла и соотносить события в тексте с личным опытом.

В **письме** выпускник научится:

- правильно списывать;
- выполнять лексико-грамматические упражнения;
- делать подписи к рисункам;
- отвечать письменно на вопросы;
- писать открытки-поздравления с праздником и днём рождения;
- писать личные письма в рамках изучаемой тематики с опорой на образец;

- правильно оформлять конверт (с опорой на образец).

В процессе овладения английским языком у учащихся будут сформированы навыки использования языковых средств:

### ***Графика, каллиграфия и орфография***

Выпускник научится:

- распознавать слова, написанные разными шрифтами;
- отличать буквы от транскрипционных знаков;
- читать слова по транскрипции;
- пользоваться английским алфавитом;
- писать все буквы английского алфавита и основные буквосочетания (полупечатным шрифтом);
- сравнивать и анализировать буквы/буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;
- писать красиво (овладеет навыками английской каллиграфии);
- писать правильно (овладеет основными правилами орфографии);
- писать транскрипционные знаки;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- использовать словарь для уточнения написания слова.
- Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка;
- соблюдать нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слов, отсутствие смягчения согласных перед гласными);
- распознавать случаи использования связующего “r” и использовать их в речи;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах;



- правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);
- различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
- правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей – повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий и специальный вопросы), побудительное и восклицательное предложения.

### ***Лексическая сторона речи***

Выпускник научится:

- понимать значение лексических единиц в письменном и устном тексте в пределах тематики начальной школы;
- использовать в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы в соответствии с коммуникативной задачей;
- распознавать по определённым признакам части речи;
- использовать правила словообразования;
- догадываться о значении незнакомых слов, используя различные виды догадки (по аналогии с родным языком, словообразовательным элементом и т. д.).

### ***Воспитательные результаты внеурочной деятельности:***

Первый уровень результатов – приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях.

Второй уровень результатов – получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура).

Третий уровень результатов – получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия (умение представить зрителям собственные проекты, спектакли, постановки), в том числе и в открытой общественной среде.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ВЕСЕЛЫЙ АНГЛИЙСКИЙ» 2-4 класс**

Программа состоит из трёх относительно самостоятельных разделов, каждый из которых предполагает организацию определённого вида внеурочной деятельности обучающихся и направлен на решение своих собственных педагогических задач.

### **1. Вводный курс 1 «Страна поэтов» - 2 класс.**

Обучающиеся в игровой форме овладевают основными видами речевой деятельности – говорением, аудированием, знакомятся с английскими звуками, получают первые представления об англоязычных странах и их культуре.

Актуальность данной части программы обусловлена её практической значимостью: она готовит базу для успешного обучения английскому языку и эффективной внеурочной деятельности в 3 классе.

На начальном этапе вводного курса обучение английскому языку происходит в устной форме.

Устное начало с первых шагов создает условия для раскрытия коммуникативной функции языка, вызывает интерес учащихся к предмету и создаёт достаточно высокую мотивацию к изучению английского языка, позволяет сосредоточить внимание детей на звуковой стороне нового для них языка, несколько отодвигая графические трудности. Обучение чтению и письму во второй части вводного курса данной программы.

На данном этапе в игровой форме идет развитие всех видов речевой деятельности, но особое внимание уделяется буквам и звукам, расширению лексического запаса, чтению простых и интересных детских стихов. Как средство активизации и мотивации познавательной активности младших школьников на уроках английского языка игра обеспечивает высокую эффективность любой деятельности и вместе с тем способствует гармоничному развитию личности.

Хорошо подобранная игра содержит в себе усилие (физическое, эмоциональное, интеллектуальное или духовное), доставляет радость (радость творчества, радость победы и

радость эстетическую) и, кроме того, налагает ответственность на ее участников. В игре особенно полно и, порой неожиданно, проявляются способности ребенка.

## 2 КЛАСС

### Раздел 1: Давайте познакомимся (5 занятий)

Речевой материал /предметное содержание речи	Приветствия и прощание. Знакомство. Простейшие сведения о себе (возраст, из какой страны родом.) Некоторые страны.
Языковой материал	I, am, hi, bye, yes, no, are, you, who, six, seven, how, old, Russia, America, from, Great Britain, Africa, where, he, she, is, name, my, what, your, his, her
Грамматический материал	Личные местоимения: I, you, he, she Притяжательные местоимения: my, his, her Глаголы связки: am, is, are Вопросы: who, how old, what, where.

Познавательный/ страноведческий аспект	Языки мира. Англоговорящие страны. Значение английского языка. Великобритания на карте, флаг Великобритании. Имена английских девочек и мальчиков.
Наглядность/ оборудование	Куклы, карта мира, флаги России и Великобритании, презентация «Великобритания».

### Раздел 2: Семья (4 занятия)

Речевой материал /предметное содержание речи	Рассказ о своей семье или семье своего друга. Выражение отношения к друзьям и близким. Вопрос «Как дела?» и ответ на него. Счёт до 10.
Языковой материал	Have/has got, mother, father, grandmother, grandfather, sister, brother, aunt, uncle, son, daughter, friend, family, love, fine, thanks, one, two, three, four, five
Грамматический материал	Глагол <b>have/has got</b> , числительные 1-10, артикль <b>a/an</b>
Познавательный/ страноведческий аспект	Типичная английская семья. Уклад жизни в английской семье. Вежливое поведение англичан.  Лондон и его основные достопримечательности.
Наглядность/ оборудование	Куклы, картинки по теме «Семья», счётный материал, презентация «Лондон».

### Раздел 3: Игрушки (4 занятия)

Речевой материал /предметное содержание речи	Названия игрушек, животных. Обучающиеся рассказывают, какие у них есть игрушки/животные, в каком количестве; учатся описывать их при помощи прилагательных (в том числе цвет), пересчитывать, выражать своё отношение к ним, предлагать совместные занятия, выражать своё желание чем-либо заняться.
Языковой материал	toy, doll, teddy bear, ship, train, ball, plane, Lego, computer, robot, house, telephone, number  cat, frog, dolphin, penguin, dog, mouse, horse, cow, chick, hare, monkey, pony, camel, cat, kitten, puppy, zoo  grey, black, green, brown, yellow, white  eight, nine, ten, many (how many)  little, big, funny  like, draw, play, jump, run, want, ride, let's

	too, and, with, it
Грамматический материал	Множественное число существительных. Счёт до 10. Прилагательные. Глаголы. Местоимение <b>it</b> .
Познавательный/ страноведческий аспект	Любимые игрушки английских и американских детей. США – вторая англоговорящая страна, её столица Вашингтон. Микки-Маус – герой американских мультфильмов.
Наглядность/ оборудование	Разнообразные игрушки, фигурки животных, картинки, счётный материал, цветная бумага и карандаши, презентации «Игрушки», «США».

#### Раздел 4: Игры (4 занятия)

Речевой материал /предметное содержание речи	Любимые игры и занятия российских детей и детей Великобритании и США. Отношение к разным играм и занятиям.
Языковой материал	Bike, scooter, park, merry-go-round, big wheel, game, playground, swing, children, they, we, boy, girl, board game, at home, piano, guitar, book  Go, roller-skate, skip, do, watch television, read, sing, dance
Грамматический материал	Определенный артикль <b>the</b> . <b>Present Simple</b> 3-е лицо единственного числа. Вопросы с <b>do/does</b> и ответы на них. Местоимения <b>we, they</b> .
Познавательный/ страноведческий аспект	Игры английских и американских детей: <b>seesaw, hide-and-seek, leapfrog, marbles, hop-scotch, tag, snakes and ladders, scrabble</b>
Наглядность/ оборудование	Презентация «Игры», оборудование для игр – мяч, скакалки, мел и пр.

#### Раздел 5: «В мире звуков» (5 занятий)

Речевой материал /предметное содержание речи	Звуки- смыслоразличители. Как рождаются звуки. Понятие о фонеме. Фонемы гласные и согласные. Создание «фонетического портрета» слова. Знакомство с общими принципами артикуляции. Отличие буквы от звука.
Языковой материал	<b>Фонетические игры:</b> <i>Соедини линии. Найди рифму к словам. Угадай по голосу и др.</i> <b>Фонетические сказки про язычок</b> <b>Стихотворения:</b> I see a pen on the desk..., I see a hen at the door..., One, two, three let me see..., The frog is green, green..., One, one. Little dog, run!, I have a hare, I have a bear ..., Look at the boy – he has a toy... и другие.

Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Английские народные детские стихотворения Nursery Rhymes.  Переводы С.Я. Маршака и К.И. Чуковского.  Английские пословицы и приметы.
Наглядность/ оборудование	Знаки фонетической транскрипции. Презентации к стихотворениям. Аудиосопровождение.  Игрушки и реквизит для игр. Предметные и сюжетные картинки.
Методические рекомендации	Способ определения результативности - конкурс чтецов, знатоков знаков транскрипции, иллюстраторов английских стихотворений и т.п.  На итоговое занятие приглашаются родители.  Не забывайте хвалить детей

#### Раздел 6: «Эти смешные английские буквы!» (4 занятия)

Речевой материал  /предметное содержание речи	Английские буквы. Чем похожи и чем отличаются английские и русские буквы. «Абсолютно» английские буквы. Составляем слова из букв. История букв.  Праздник алфавита.
Языковой материал	<b>Игры с алфавитом:</b> <i>Суп из алфавита, Алфавитные конверты, Исчезающие буквы, Бинго, Скажи слово, Прошепчи алфавит, Напиши последовательность, Скульптура, Первая буква и другие</i> Песенка о буквах.
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Английские детские стихотворения <b>про буквы</b>
Наглядность/ оборудование	Карточки с буквами. Алфавит. Презентации по алфавиту. Компьютерные игры связанные с алфавитом. Аудиосопровождение. Игрушки, карточки и реквизит для игр. Предметные и сюжетные картинки.
Методические рекомендации	Весь цикл занятий по этой теме – освоение алфавита через игры и стихи (в дополнение к урокам основного курса)  Игры с алфавитом.  Способ определения результативности - участие в итоговом мероприятии, конкурсах знатоков английских букв,

	<p>инсценировка стихотворения <b>The three little kittens</b> и т.п. В этом разделе дети знакомятся с драматизацией литературного произведения.</p> <p>На итоговое занятие приглашаются родители.</p> <p>Не забывайте хвалить детей</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Раздел 7: «Учимся играючи!» (4 занятия)**

<p>Речевой материал /предметное содержание речи</p>	<p>Лексические настольные игры. Правила игры.</p> <p>Оборудование для настольных игр.</p> <p>Игра «Съедобное - несъедобное!»</p> <p>Игра «Мороженое-мечта» (фрукты и ягоды)</p> <p>Игра «Эстафета»</p> <p>Игра «Цифры»</p> <p>Игра «Цветик - семицветик»</p> <p>Игра «Утро школьника»</p> <p>Игра «Последняя буква»</p> <p>Игра «Башня»</p> <p>Игры «Одежда»</p> <p>Игра «Собери картинку»</p> <p>Игра «Моя семья»</p>
<p>Языковой материал</p>	<p>Bacon, cereal, butter, marmalade, milk, tea, roll, orange/ grapefruit/tomato juice, toasts, coffee, mushrooms, sausage, fried eggs</p> <p>Fork, knife, napkin, spoon, pepper, soup-plate, glass, small plate, salt, candle, flowers, for dessert</p> <p>Trainers, dress, jacket, scarf, cap, shirt, yeans, shoes, hat, tights</p> <p>Start, a counter, finish, roll again, hurry up, miss a turn, come on, throw, pass, it's my turn, who's next (лексика ко всем последующим урокам).</p> <p>Red, blue, orange, green, yellow, brown, grey, white, black</p>

	<p>Pear, cherry, orange, grapes, plum, strawberry, apricot, lemon, apple</p> <p>Pea, tomato, red pepper, cucumber, lettuce, cabbage, potatoes, carrot</p> <p>Ruler, exercise book, eraser, pencil-case, chalk, paints, text-book, brush, pen, sharpener, book, pencil, calculator, felt-tip pen</p> <p>Mother, father, brother, sister, cousin, grandmother, grandfather, uncle, aunt, great-grandmother, great-grandfather.</p>
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Правила игры в настольные игры. Вежливое и дружелюбное поведение в игре. Разработка собственной настольной игры.
Наглядность/ оборудование	Карандаши, фломастеры, фишки, кубики, раскраски, бумага, картинки, муляжи. Нарисованные или распечатанные настольные игры
Методические рекомендации	<p>На всех занятиях данного раздела происходит активное пополнение словарного запаса обучающихся, отрабатывается произношение, начинается работа над чтением отдельных слов и коротких предложений. Каждое занятие – новая игра. К каждой игре подбираются стихотворения по теме игры.</p> <p>Способ определения результативности - участие в итоговом мероприятии: конкурс знатоков английских слов, конкурс рисунков, выполненных на занятиях по данной теме, игровые конкурсы или разработка собственной игры (в зависимости от возможностей обучающихся).</p> <p>Не забывайте хвалить детей</p> <p>На итоговое занятие приглашаются родители.</p>

#### **Раздел 8: « Колобок» (4 занятия)**

Речевой материал	Сказка «The Bun» / «Колобок»
/предметное содержание речи	Текст, пьеса.
Языковой материал	Grandmother, grandfather, tail, eyes, ears, fox, bear, wolf, little, short, funny, grey, brown, black, white, yellow, don't want, play, help, bread, make, hungry, give, nice, kind, usually

Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	<p>Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие.</p> <p>Репетиции, оформление спектакля – 2 занятия</p> <p>Презентация спектакля – 1 занятие.</p> <p>На спектакль приглашаются родители.</p> <p>Способ определения результативности – выполнение заданий по чтению, участие в постановке.</p> <p>Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся.</p> <p>Не забывайте хвалить детей.</p>

## II. «Страна сказок и театра» - 3 класс.

Этот этап обучения английскому языку в урочной деятельности - очень ответственный и, с нашей точки зрения, самый сложный в курсе начального обучения английскому языку. Основной задачей этого этапа является овладение учащимися навыками и умениями в области чтения и письма, а также коммуникативными умениями говорения и аудирования. На смену игровой деятельности на уроке все больше приходит учебная.

*Драматизация* во внеурочной деятельности выступает в качестве эффективного средства повышения мотивации к овладению иноязычным общением. Именно драматизация помогает детям «окунуться в язык», преодолеть речевой барьер. Сказки – замечательное средство приобщения детей к культуре народов, к развитию речи. Сказки на английском языке превращают процесс обучения ребенка в привлекательную игру. Программа построена на сказках разных народов мира. Во многих из них встречается типичный для фольклора композиционный приём – *повтор*. Каждый эпизод, обогащаясь новой деталью, повторяет почти дословно предыдущий, что помогает узнаванию слов и постепенно образует навык восприятия текста. Чтение формирует интеллект, обостряет чувства, способствует развитию познавательных интересов, а также общей культуры школьников. Работа над чтением и драматизацией литературных произведений, соответствующих возрастным особенностям учащихся 4 класса, способствует развитию творческого воображения учащихся, расширению словарного запаса, развитию индивидуальных способностей, креативности, повышению их



эмоциональной отзывчивости, стимулированию фантазии, образного и ассоциативного мышления, самовыражения, обогащению внутреннего духовного мира ученика. Творчество детей в театральном-игровой деятельности проявляется в трех направлениях: как творчество продуктивное (сочинение собственных сюжетов или творческая интерпретация заданного сюжета); исполнительское (речевое, двигательное); оформительское (декорации, костюмы и т.д.).  
 Драматизация, как никакой другой приём, может помочь учителю преодолеть сопротивление ребёнка изучению иностранного языка, делая процесс изучения английского языка увлекательным, приносящим удовольствие; ставя перед учеником реалистичные цели, успешно достигая которых, он будет хотеть двигаться дальше; связывая опыт ребёнка по изучению языка с его жизненным опытом.

Каждый ученик может развиваться в языке в соответствии со своими способностями. При распределении ролей большие, со сложными текстами отдаются детям с лучшей языковой подготовкой, более слабые ученики получают роли с небольшим количеством реплик. Однако все ученики получают большую пользу от участия в пьесе и удовлетворение от своей работы, ведь каждая роль значима для успешного представления пьесы. При наличии постоянной обратной связи учитель может более тщательно планировать стратегию для эффективного обучения.

Учителя не должны бояться показаться непрофессиональными с точки зрения режиссуры и драматургии, так как конечная цель постановки не создание театрального шедевра, а вовлечение детей в творческий процесс обучения языку.

Театрализованные игры можно рассматривать как моделирование жизненного опыта людей. Именно в условиях игры тренируется способность взаимодействовать с людьми, находить выход в различных ситуациях, умение делать выбор. Совместная театрализованная деятельность направлена на развитие у его участников ощущений, чувств и эмоций, мышления, воображения, фантазии, внимания, памяти, воли, а также многих умений и навыков (речевых, коммуникативных, организаторских, оформительских, двигательных и т.д.) На основе театрализованной деятельности можно реализовать практически все задачи воспитания, развития и обучения детей.

### 3 КЛАСС

#### Раздел 1: Заяц - хвоста (9 занятий)

Речевой материал  /предметное содержание речи	Сказка «Hare the Boaster» / «Заяц - хвоста»  Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	the first, the second, the third, wood, clever, fence, ready, wolf, horrible, , shout, wait, idea, fire, crash.
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой.  Сравнение английского варианта сказки с русским.

Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	<p>Чтение сказки, работа с лексикой – 2 занятия.</p> <p>Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие.</p> <p>Работа над текстом пьесы – 2 занятие</p> <p>Репетиции, оформление спектакля – 3 занятия</p> <p>Презентация спектакля – 1 занятие.</p> <p>На спектакль приглашаются родители.</p> <p>Способ определения результативности – участие в постановке.</p> <p>Не забывайте хвалить детей.</p> <p>Упражнения на вовлечение детей в творческий процесс обучения английскому языку см. в книге <b>М.Ф. Стронина «Обучающие игры»</b>.</p> <p>Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся.</p> <p>Занятия 6-9 проводятся в на сцене.</p>

## Раздел 2: Кот в сапогах (7 занятий)

Речевой материал  /предметное содержание речи	Сказка «Puss in Boots» / «Кот в сапогах»  Текст сказки, пьеса.
Языковой материал	
Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект	Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой.  Сравнение английского варианта сказки с русским.
Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.

<p>Методические рекомендации</p>	<p>Чтение сказки, работа с лексикой – 2 занятия.</p> <p>Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие.</p> <p>Работа над текстом пьесы – 2 занятие</p> <p>Репетиции, оформление спектакля – 3 занятия</p> <p>Презентация спектакля – 1 занятие.</p> <p>На спектакль приглашаются родители.</p> <p>Способ определения результативности – участие в постановке.</p> <p>Не забывайте хвалить детей.</p> <p>Упражнения на вовлечение детей в творческий процесс обучения английскому языку см. в книге <b>М.Ф. Стронина «Обучающие игры»</b>.</p> <p>Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся.</p> <p>Занятия 6-7 проводятся в на сцене.</p>
----------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Раздел 3: Морозко (10 занятий)

<p>Речевой материал</p> <p>/предметное содержание речи</p>	<p>Сказка «The Riding Frost / «Морозко»</p> <p>Текст сказки, пьеса.</p>
<p>Языковой материал</p>	<p>Coat, hood, story, wear, woodcutter, ill, careful, to be afraid, basket, wardrobe, night-cap, ears, hands, teeth, tummy, axe, splash</p>
<p>Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект</p>	<p>Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой.</p> <p>Сравнение английского варианта сказки с русским.</p>
<p>Наглядность/ оборудование</p>	<p>Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.</p>
<p>Методические рекомендации</p>	<p>Чтение сказки, работа с лексикой – 3 занятия.</p>

	<p>Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие.</p> <p>Работа над текстом пьесы – 2 занятия.</p> <p>Репетиции, оформление спектакля – 3 занятия</p> <p>Презентация спектакля – 1 занятие.</p> <p>На спектакль приглашаются родители.</p> <p>Способ определения результативности – выполнение заданий по прочитанной сказке, участие в постановке.</p> <p>Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся.</p> <p>Занятия 7-10 проводятся в актовом зале.</p> <p>Не забывайте хвалить детей.</p> <p>Упражнения на вовлечение детей в творческий процесс обучения английскому языку см. в <b>книге М.Ф. Стронина «Обучающие игры».</b></p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### **Раздел 4: Петушок и две маленькие мышки (8 занятий)**

<p>Речевой материал</p> <p>/предметное содержание речи</p>	<p>Сказка «The Rooster and Two Little Mice» / «Петушок и две маленькие мышки»</p> <p>Текст сказки, пьеса.</p>
<p>Языковой материал</p>	<p>Wooden, field, nobody, answer, ask, together a rooster, climb, roar, a bear, a mouse, mice, a frog, roof, crush, scared, run away, in different directions</p> <p><b>«Сказочная» лексика:</b> Once, one day, once upon a time, soon, at last, little by little, that's why, first, for the last time, after a while</p> <p>There was, there were, many years ago, once there was/were, once there lived, once upon the time there lived</p> <p><b>Знакомство с Past Simple:</b> stood, ran, went, began, answered, asked, jumped, came, climbed, crushed, roared и др.</p>
<p>Познавательный/ страноведческий /развивающий аспект</p>	<p>Сценарий. Составление сценария. Декорации. Костюмы. Драматизация. Последовательность работы над пьесой.</p> <p>Сравнение английского варианта сказки с русским.</p>

Наглядность/ оборудование	Текст сказки. Задания к сказке. Аудиозапись. Сценарий сказки. Картинки к сказке. Реквизит для постановки. Презентация к сказке.
Методические рекомендации	<p>Чтение сказки, работа с лексикой – 2 занятия.</p> <p>Знакомство со сценарием и распределение ролей – 1 занятие.</p> <p>Работа над текстом пьесы – 2 занятия.</p> <p>Репетиции, оформление спектакля – 2 занятия</p> <p>Презентация спектакля – 1 занятие.</p> <p>На спектакль приглашаются родители.</p> <p>Способ определения результативности – участие в постановке.</p> <p>Сценарий подбирается заранее (его можно составить и вместе с детьми) с учётом уровня подготовленности обучающихся.</p> <p>Занятия 6-8 проводятся в актовом зале.</p> <p>Не забывайте хвалить детей.</p> <p>Упражнения на вовлечение детей в творческий процесс обучения английскому языку см. в книге <b>М. Ф. Стронина «Обучающие игры».</b></p>

### III. «Страна чудесных проектов» - 4 класс.

Не менее важным аспектом является формирование мотивации к изучению английского языка. Одним из требований современности является использование на уроках информационно-компьютерных технологий. Дети сами хотят работать на компьютере, создавать презентации, самостоятельно знакомиться с жизнью своих сверстников из англоязычных стран. Поэтому мы остановили свой взгляд **на методе проектов в сочетании с информационно-компьютерными технологиями, который отвечает требованиям современности, интересам моих учеников и пожеланиям родителей.** Метод проектов сначала привлекает учащихся своей новизной, разными способами представления материала, возможностью проявить себя в различной деятельности, т.е. преобладает внешняя мотивация. Но постепенно ребенок приобретает опыт, знакомится с алгоритмом проектной деятельности и включается в собственный исследовательский опыт, который уже основывается на внутренней мотивации. Основной **целью использования метода проектов** в обучении иностранному языку является возможность эффективного овладения учащимися иноязычной коммуникативной компетенцией. В понятие иноязычной коммуникативной компетенции входят:

- речевая компетенция – создание возможности проявления коммуникативных умений во всех видах речевой деятельности: аудировании, говорении, письме, чтении, переводе в пределах определенной темы;
- социокультурная компетенция – формирование представлений о социокультурной специфике стран изучаемого языка;
- языковая компетенция – овладение учащимися лексическими единицами по теме в качестве необходимой основы для оформления речевых умений;
- учебно– познавательная компетенция – совершенствование учебной деятельности по овладению ИЯ;
- компенсаторная компетенция – формирование умений выходить из трудных положений в условиях дефицита языковых средств.

А также формируется информационная компетенция, которая проявляется в умении самостоятельно работать со справочной литературой, самостоятельно находить необходимую информацию по разным отраслям знаний.

Кроме того, проектное обучение способствует:

- повышению личной уверенности учащихся;
- развивает “командный дух”, развивает коммуникабельность и умение сотрудничать;
- обеспечивает механизм критического мышления, умение искать пути решения проблемы;
- развивает у учащихся исследовательские умения.

В начальной школе мы используем данную схему работы над проектом. Она предусматривает несколько этапов:

1. **Этап планирования.** Здесь осуществляется коллективное обсуждение проблемы (праздника), с последующим делением ее на подтемы (легенды, традиции, игры, поздравления, стихи, песни и т.д.). Учащиеся выбирают подтемы в соответствии со своими интересами. На данном этапе сразу оговариваются сроки работы над проектом, поэтому проект не может растянуться и длиться строго определенное время.
2. **Аналитический этап** - этап работы с информацией, ее анализ и обработка. Это самый сложный этап для учащихся и требует значительной предварительной проработки со стороны руководителя кружка. Потому что ученики начальной школы не обладают большим лексическим запасом, а также навыками поиска информации.
3. **Этап обобщения информации**- предполагает структурирование полученной информации.

4. **Презентация.** На данном этапе ребята осмысливают полученные данные и готовят итоговое представление результатов своей работы. Демонстрация результатов работы.

Презентация проектной деятельности возможна в разных вариантах. Это зависит от темы, цели и количества участников проекта. Демонстрация результатов может быть индивидуальной в виде рассказа, стихотворения, газеты, электронной презентации с использованием интерактивной доски, реферата, а может быть групповой, например, концерт для родителей, праздник для учащихся младших классов.

#### **Темы проектов:**

1. Моя семья.
2. День Рождения.
3. Город моей мечты.
4. Мои приключения.

#### **Формы проведения занятий**

Внеурочная деятельность по английскому языку традиционно основана **на трёх формах:** индивидуальная, групповая и массовая работа (выступления, спектакли, утренники и пр.). Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической.

Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности.

С целью достижения качественных результатов желательно, чтобы учебный процесс был оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у учащихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка.

Во время каникул образовательная деятельность может видоизменяться (выходы в театры, показ спектаклей, участие в концертах, проведение совместных с родителями праздников и т.п.)

Занятия могут проводиться как со всей группой, так и по звеньям, подгруппам, индивидуально.

#### **Виды деятельности:**

- игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры);
- чтение, литературно-художественная деятельность;
- изобразительная деятельность;

- постановка драматических сценок, спектаклей;
- прослушивание песен и стихов;
- разучивание стихов;
- разучивание и исполнение песен;
- проектная деятельность;
- выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.

**Эффективность и результативность** программы внеурочной деятельности «Занимательный английский» зависит от соблюдения следующих **условий**:

- добровольность участия и желание проявить себя,
- сочетание индивидуальной, групповой и коллективной деятельности;
- сочетание инициативы детей с направляющей ролью учителя;
- занимательность и новизна содержания, форм и методов работы;
- эстетичность всех проводимых мероприятий;
- четкая организация и тщательная подготовка всех запланированных мероприятий;
- наличие целевых установок и перспектив деятельности, возможность участвовать в конкурсах, фестивалях и проектах различного уровня;
- широкое использование методов педагогического стимулирования активности учащихся;
- гласность, открытость, привлечение детей с разными способностями и уровнем овладения иностранным языком;
- привлечение родителей и учащихся более старшего возраста к подготовке и проведению мероприятий с учащимися более младшего возраста.



**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ****2 КЛАСС****СТРАНА ПОЭТОВ**

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	Теория	Практика
<b>Раздел 1: «Давайте знакомиться»</b>		<b>5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>
1	Знакомство. Приветствия и прощания	1	0,5	0,5
2	Я из России, а ты где живешь?	1	0,5	0,5
3	Личные и притяжательные местоимения. Разучивание песни «Hello! Nice day!»	1	0,5	0,5
4	Его Величество Глагол to be	1	0,5	0,5
5	Разучивание стихотворения «It is a time to say Good bye!»	1	0,5	0,5
<b>Раздел 2: «Семья»</b>		<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
6	Моя семья	1	0,5	0,5
7	Как поживаешь?	1	0,5	0,5
8	Разучивание стихотворения «How are you?»	1	0,5	0,5
9	Разучивание песни «Numbers, numbers...»	1	0,5	0,5
<b>Раздел 3: «Игрушки!»</b>		<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
10	Мои игрушки	1	0,5	0,5
11	Множественное число существительных	1	0,5	0,5
12	Разучивание стихотворения «My toys»	1	0,5	0,5

13	Разучивание песни « Toy Song»	1	0,5	0,5
<b>Раздел 4: « Игры»</b>		<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
14	Давай поиграем!	1	0,5	0,5
15	Present Simple	1	0,5	0,5
16	Вопросы с do, does и ответы на них	1	0,5	0,5
17	Разучивание стихотворения «How I love to play!»	1	0,5	0,5
<b>Раздел 5: « В мире звуков»</b>		<b>5</b>	<b>2,5</b>	<b>2,5</b>
18	Мир английских звуков	1	0,5	0,5
19	Знаки фонетической транскрипции	1	0,5	0,5
20	Разучивание стихотворения «Humpty - Dumpty»	1	0,5	0,5
21	Разучивание стихотворения « Robin the Bobbin»	1	0,5	0,5
22	Конкурс чтецов	1	0,5	0,5
<b>Раздел 6: « Эти смешные английские буквы»</b>		<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
23	Английские буквы, их истории	1	0,5	0,5
24	Играем в алфавит!	1	0,5	0,5
25	Разучивание песни о буквах.	1	0,5	0,5
26	Праздник алфавита	1	0,5	0,5
<b>Раздел 7: « Учимся играючи!»</b>		<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
27	Лексические настольные игры	1	0,5	0,5
28	Игра «Башня»	1	0,5	0,5
29	Игра «Цветик-семицветик»	1	0,5	0,5
30	Конкурс знатоков	1	0,5	0,5

<b>Раздел 8: « Колобок»</b>		<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
31	Чтение сказки, работа с лексикой	1	0,5	0,5
32	Знакомство со сценарием, распределение ролей.	1	0,5	0,5
33	Работа над текстом пьесы. Оформление спектакля. Репетиция	1	0,5	0,5
34	Презентация спектакля	1	0,5	0,5
<b>Итого</b>		<b>34</b>	<b>15,5</b>	<b>18,5</b>

**3 КЛАСС  
СТРАНА СКАЗОК И ТЕАТРА**

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	Теория	Практика
<b>Раздел 1: Сказка «Заяц-хвоста»</b>		<b>9</b>	<b>2,5</b>	<b>6,5</b>
1	Чтение сказки, работа с лексикой	1	0,5	0,5
2	Чтение сказки, работа с лексикой	1	0,5	0,5
3	Знакомство со сценарием, распределение ролей	1	0,5	0,5
4	Работа над текстом пьесы	1	0,5	0,5
5	Работа над текстом пьесы	1	0,5	0,5
6	Оформление спектакля,1 репетиция	1		1
7	Оформление спектакля,2 репетиция	1		1
8	Оформление спектакля,3 репетиция	1		1
9	Презентация спектакля	1		1
<b>Раздел 2: Кот в сапогах</b>		<b>7</b>	<b>2</b>	<b>5</b>
10	Чтение сказки, работа с лексикой	1	0,5	0,5
11	Чтение сказки, работа с лексикой	1	0,5	0,5

12	Знакомство со сценарием, распределение ролей	1	0,5	0,5
13	Работа над текстом пьесы	1	0,5	0,5
14	Оформление спектакля,1 репетиция	1		1
15	Оформление спектакля,2 репетиция	1		1
16	Презентация спектакля	1		1
<b>Раздел 3: Сказка «Морозко»</b>		<b>10</b>	<b>3</b>	<b>7</b>
17	Знакомство со сказкой, чтение	1	0,5	0,5
18	Чтение сказки	1	0,5	0,5
19	Работа с новой лексикой	1	0,5	0,5
20	Знакомство со сценарием. Распределение ролей	1	0,5	0,5
21	Работа над текстом пьесы	1	0,5	0,5
22	Работа над текстом пьесы	1	0,5	0,5
23	1 Репетиция. Создание костюмов	1		1
24	2 Репетиция. Работа над декорациями	1		1
25	3 Репетиция. Оформление спектакля	1		1
26	Презентация спектакля	1		1
<b>Раздел 4: Сказка «Петушок и две маленькие мышки»</b>		<b>8</b>	<b>3</b>	<b>5</b>
27	Знакомство со сказкой	1	0,5	0,5
28	Знакомство со сценарием сказки	1	0,5	0,5
29	Распределение ролей. Чтение сказки	1	0,5	0,5

30	Работа над текстом сказки	1	0,5	0,5
31	Отработка лексики.	1	0,5	0,5
32	Изготовление декораций	1	0,5	0,5
33	Репетиция. Создание костюмов	1		1
34	Презентация спектакля	1		1
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	<b>10,5</b>	<b>23,5</b>

**4 класс**  
**СТРАНА ЧУДЕСНЫХ ПРОЕКТОВ**

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	Теория	Практика
<b>Раздел 1: Проект «Моя семья»</b>		<b>9</b>	<b>2,5</b>	<b>6,5</b>
1	Определение тематического поля и темы проекта	1	0,5	0,5
2	Сбор и изучение информации. Построение алгоритма деятельности	1	0,5	0,5
3	Составление плана реализации проекта: пошаговое планирование работ. Анализ ресурсов.	1	0,5	0,5
4	Выполнение запланированных технологических операций. Внесение (при необходимости) изменений.	1	0,5	0,5
5	Выполнение запланированных технологических операций. Внесение (при необходимости) изменений.	1	0,5	0,5
6	Подготовка презентационных материалов.	1		1

7	Подготовка презентационных материалов.	1		1
8	Презентация проекта. Включение в банк проектов	1		1
9	Анализ результатов выполнения проекта. Оценка качества выполнения проекта.	1		1
<b>Раздел 2: Проект «День рождения»</b>		<b>7</b>	<b>2</b>	<b>5</b>
10	Определение тематического поля и темы проекта	1	0,5	0,5
11	Сбор и изучение информации. Построение алгоритма деятельности	1	0,5	0,5
12	Составление плана реализации проекта: пошаговое планирование работ. Анализ ресурсов.	1	0,5	0,5
13	Выполнение запланированных технологических операций. Внесение (при необходимости) изменений.	1	0,5	0,5
14	Подготовка презентационных материалов.	1		1
15	Презентация проекта. Включение в банк проектов	1		1
16	Анализ результатов выполнения проекта. Оценка качества выполнения проекта.	1		1
<b>Раздел 3: Проект «Город моей мечты»</b>		<b>10</b>	<b>2,5</b>	<b>7,5</b>
17	Определение тематического поля и темы проекта	1	0,5	0,5
18	Сбор и изучение информации. Построение алгоритма деятельности	1	0,5	0,5
19	Составление плана реализации проекта: пошаговое	1	0,5	0,5

	планирование работ. Анализ ресурсов.			
20	Выполнение запланированных технологических операций. Внесение (при необходимости) изменений.	1	0,5	0,5
21	Выполнение запланированных технологических операций. Внесение (при необходимости) изменений.	1	0,5	0,5
22	Подготовка презентационных материалов.	1		1
23	Подготовка презентационных материалов.	1		1
24	Подготовка презентационных материалов.	1		1
25	Презентация проекта. Включение в банк проектов	1		1
26	Анализ результатов выполнения проекта. Оценка качества выполнения проекта.	1		1
<b>Раздел 4: Проект «Мои приключения»</b>		<b>8</b>	<b>2</b>	<b>6</b>
27	Определение тематического поля и темы проекта	1	0,5	0,5
28	Сбор и изучение информации. Построение алгоритма деятельности	1	0,5	0,5
29	Составление плана реализации проекта: пошаговое планирование работ. Анализ ресурсов.	1	0,5	0,5
30	Выполнение запланированных технологических операций. Внесение (при необходимости) изменений.	1	0,5	0,5

31	Подготовка презентационных материалов.	1		1
32	Подготовка презентационных материалов.	1		1
33	Презентация проекта. Включение в банк проектов	1		1
34	Анализ результатов выполнения проекта. Оценка качества выполнения проекта.	1		1
	<b>Итого</b>	<b>34</b>	<b>9</b>	<b>25</b>